

A detailed illustration of a medieval city at night, viewed from an elevated perspective. The city is built on a hillside, with numerous stone buildings, towers, and churches. The sky is dark with several yellow stars. In the foreground, a body of water reflects the city lights. A large wooden structure, possibly a bridge or a dock, extends into the water. A person in a long, light-colored robe stands on the structure. In the lower right, two people are seated in a small boat, one holding a net. The overall color palette is warm, dominated by browns, oranges, and yellows.

IL TESORO DELLE CITTÀ

Strenna dell'Associazione
Storia della Città

Anno IV - 2006



Edizioni Kappa

INDICE

- 7 *Nota introduttiva* di Enrico Guidoni
- 19 Federica Angelucci
La prima veduta misurata di Bristol: ritratto della città nel XVII secolo
- 36 Irina Baldescu
Le statue equestri di S.Giorgio (Praga, 1373) e di S. Ladislao (Oradea/Grosswardein, 1390): politiche di immagine dell'impero medievale
- 58 Marco Cadinu
I foundouk e le trasformazioni in atto nelle città mediterranee. Alcune riflessioni tra Marrakech, penisola iberica e Italia meridionale
- 70 Alessandro Camiz
La Scola calicarorum e la Turris qui dicitur Curia per la pianta di Ravenna medievale (secc. X-XI)
- 103 Ida Chiappe
Il castello di Chiavari in documenti inediti della seconda metà del XIV secolo conservati presso l'Archivio di Stato di Genova
- 124 Teresa Colletta
I progetti napoleonici di ristrutturazione dei porti di Napoli e Castellammare e la proposta di un nuovo porto a Vietri (1806-1807)
- 145 Paolo Dalmiglio
Ricostruzione del paesaggio e del popolamento nella Valle Marciana (Roma) durante l'alto medioevo
- 159 Sergio Del Ferro
Le fonti documentarie e il territorio: alcune considerazioni sulla topografia dell'abitato di Monte S. Giovanni Campano
- 173 Fabrizio Duca
Roccalvoldina: prime indagini sull'abitato medievale
- 178 Flavia Festuccia
La realizzazione del progetto di Piazza del Popolo a Roma, disegni e rilievi
- 184 Luciana Finelli
Maestranze e cantieri a Ferrara da Borso ad Alfonso II
- 202 Giuseppe Gargano
Hospitia e fundici: le strutture abitative aristocratiche in Amalfi medievale

- 231 Paola Guerrini
Foligno medievale. Questioni di topografia urbana
- 241 Enrico Guidoni
Leon Battista Alberti, Leonardo da Vinci e il panorama prospettico di Venezia inciso da Erhard Reuwich nel 1486
- 258 Francesca Irato
Il risanamento architettonico-urbanistico a Calcata nel XVIII secolo
- 265 Francesca Latini
Fulginea. Problemi e dinamiche dell'insediamento
- 273 Enrico Lusso
Insediamento rurale e contrazioni residenziali nel basso medioevo. Esempi dell'Italia nord-occidentale
- 292 Giulia Maggiore
L'impianto idraulico di Qasr Yani (Enna): dati preliminari
- 303 Cecilia Mosetti
Rocca Secca (Roma), indagine preliminare
- 321 Vincenzo Maiello
L'insediamento dei Mendicanti a Lisbona (XIII secolo): una interpretazione
- 336 Claudia Ornaghi
L'opera a telaio a Selinunte: continuità d'uso di una tecnica e trasformazioni dell'abitato
- 345 Diego Peirano
Le torri nel sistema difensivo del territorio cuneese
- 357 Raimondo Pinna
Stabilità/instabilità insediativa e impianto urbanistico nei centri rurali della Valle del Tirso
- 379 Marta Putelli
Triana, un arrabal di Siviglia
- 389 Simone Quilici
Nel giardino della Villa Albani di Anzio: una fontana dimenticata
- 395 Paola Raggi
Senigallia nel Settecento: ampliamenti e trasformazioni urbane
- 406 Luigina Romaniello
Progetti per la sistemazione del Mausoleo di Augusto a Roma (1925-1938)

- 418 Ettore Sessa
Architettura e forma urbana in Sicilia nel periodo modernista: Mondello, città balneare
- 437 Alessandra Spina
La Casa dei Camillini di S. Maria in Poggio a Viterbo tra '600 e '800
- 451 Emma Tagliacollo
Il teatro romano di Sagunto. La coscienza della città antica manifestata nel moderno
- 460 Francesca Valensise
"Profilo del castello e porzione della città di Scilla..." in una veduta inedita del XVIII secolo
- 471 Laura Zanini
L'abitare mediterraneo insulare tra modelli e contaminazioni. Le città portuali di fondazione sabauda dei secoli XVIII e XIX in Sardegna
- 481 *Indice dei luoghi*