

## Carmela Biscaglia

Carmela Biscaglia (Tricarico, Mt) ([cbiscaglia@tiscali.it](mailto:cbiscaglia@tiscali.it)) è ispettore archivistico onorario per la Basilicata, socio deputato della Deputazione di Storia Patria per la Lucania, socio dell'Associazione per la Storia Sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea, referente scientifico per i beni archivistici, librari e storico-artistici della Diocesi di Tricarico.

I temi delle sue ricerche sono incentrati sull'edizione e sull'analisi di fonti archivistiche di natura civile ed ecclesiastica, finalizzate – tra l'altro – allo studio organico di città della Basilicata medievale e moderna, con specifico riguardo alla storia urbana del Materano e all'apporto fornito loro sia dalle componenti multiethniche (Arabi, Ebrei, Albanesi), che dalle casate feudali dei Doria principi di Melfi, dei Sanseverino conti di Tricarico e principi di Bisignano, dei Revertera duchi della Salandra, dalle fondazioni monastiche e dai vescovi, come pure dall'aristocrazia e dalla borghesia cittadina (i Putignano, gli Armento, i Corsuto di Tricarico, i Materi di Grassano, i Donnaperna, i Pane e Vino, i Bracalasso di Tursi).

Un'affinata lettura di documenti d'archivio ha offerto apporti nuovi alla conoscenza specifica di due città della Basilicata: Tricarico, centro della sua area interna, di cui si sono analizzati gli elementi urbanistici rinascimentali, i rapporti col territorio e le sue risorse, col casale e i centri limitrofi, gli organismi municipali e le burocrazie feudali, le dinamiche dei ceti, il potere regio e signorile; e Tursi, un centro dell'area sud-orientale, di cui si sono ricostruiti la "forma urbis" altomedievale, il rapporto con l'habitat e gli influssi dell'urbanistica arabo-musulmana.

Ha partecipato alla stesura della relazione storica per il Piano di recupero del centro storico di Tricarico (1988) e a quelle per il Progetto di restauro di palazzo Putignani e di palazzo Laureano di Tricarico. Numerosi i suoi studi su edifici storici della Basilicata.

Ha collaborato al *Codex diplomaticus Tricaricensis (849-1342)* curato da Giovanni Bronzino (Univ. di Bologna) ed ha partecipato a vari programmi di ricerca promossi da archivi ed istituzioni culturali, tra cui quelli approvati dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e attuati dalla Fondazione Sassi di Matera per la realizzazione del "Centro interregionale per lo sviluppo del turismo culturale" (1998), per il "Progetto Rabatana di Tursi", condotto sotto la direzione scientifica di Cosimo Damiano Fonseca (2002) ed estesosi poi alla ricerca sulle vicende storico-architettoniche del convento di S. Francesco in Tursi e sulla più vasta presenza dei Frati Minori Osservanti in Basilicata (2008-2009).

Ha partecipato a convegni di studio con contributi personali. Collabora con periodici e riviste scientifiche con articoli e recensioni sulla storia e sulla cultura della Basilicata.

### TRA LE SUE PUBBLICAZIONI:

*I Frati Minori dell'Osservanza in Basilicata. Il convento di San Francesco d'Assisi in Tursi*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Fondazione Sassi Matera, Edizioni Congedo, Galatina (Le) 2009.

*Tursi in Basilicata: città e territorio nella veduta da Monte San Martino: il mostrato, il taciuto* (in fase di pubblicazione negli Atti del Convegno Nazionale "I punti di vista e le vedute di città", Roma, 2004-2005, organizzato dall'Associazione Storia della Città), Roma 2009.

*Rocco Mazzarone e la Lucania nelle fotografie di Henri Cartier-Bresson*, in F. MIRIZZI (a cura di), *Da vicino e da lontano. Fotografi e fotografia in Lucania*, Franco Angeli Editore, Roma 2009.

"Città terrena" e "città celeste" nella veduta di Tricarico nel Regno di Napoli (1651): la prospettiva celebrativa dei Carafa e dell'Ordine Teatino, in «Il tesoro delle città», VI (2008).

*Il feudo di Garaguso: dai Normanni, ai Sanseverino principi di Salerno ai Revertera duchi della Salandra*, in AA.VV., *Garaguso. La sua storia e il suo territorio*, Atti delle giornate di studio promosse dal Comune di Garaguso negli anni 2002-2003, Matera 2006, pp. 165-191.

*Una città rinascimentale del Regno di Napoli nella veduta di Braun e Hogenberg: "Tricaricum Basilicatae civitas"*, in «Il tesoro delle città», II (2004), pp. 69-81.

- La forma urbis della Rabatana di Tursi. Il processo evolutivo della città e il suo contesto storico, attraverso le fonti notarili dei secoli XVI-XVII e i carteggi dell'Archivio Doria Pamphilj*, in C. D. FONSECA (a cura di), *Tursi. La Rabatana*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Fondazione Sassi Matera, Bari 2004, pp. 45-72.
- Il palazzo ducale di Tricarico: da castello dei Principi Sanseverino a palazzo dei Duchi Revertera*, in «Bollettino Storico della Basilicata», 20 (2004), pp.193-212.
- Il Liber iurium della città di Tricarico. Introduzione: origine e sviluppo di un municipio del Mezzogiorno d'Italia nei secoli XIV-XVI: società, vita politico-amministrativa, gestione del territorio, economia, cultura, rapporti col potere signorile*, tomo I; *Il Liber iurium della città di Tricarico. L'edizione*, tomo II, Deputazione di Storia Patria per la Lucania, Fonti e studi per la storia della Basilicata, vol. X, Edizioni Congedo, Galatina (Lecce), 2003.
- Intorno al libro "Placidia Doria Spinola una dama genovese tra Liguria, Lunigiana e Regno di Napoli" e alla storiografia sui Doria in Basilicata*, in «Bollettino Storico della Basilicata», 18 (2002), pp. 267-278.
- Università e statuti municipali nella Basilicata tra medioevo ed età moderna*, in D. AMOROSO, C. BISCAGLIA, A. CARELLA ET ALII, *Lamisco 2002. Studi e documenti sulla storia di Matera e del suo territorio*, a cura della Sezione Materana della Deputazione di Storia Patria per la Lucania, Matera 2002, pp. 89-113.
- Il Santuario di Santa Maria di Fonti. Fasi storiche e costruttive*, in «Basilicata Regione Notizie», XXVII (2002), pp. 47-64.
- Lo stemma della principessa Erina Castriota nel palazzo ducale di Tricarico*, in «Basilicata Arbëreshe», marzo-aprile 2002, p. 2.
- Il santuario di Santa Maria di Fonti e la sua fabbrica*, in «Fermenti», prima parte, XIV/84, (2002), pp. 3-4; seconda parte, XIV/85 (2002), pp. 3-4.
- I Materi di Grassano tra agricoltura illuminata ed impegno politico*, in «Rassegna Storica Lucana», XXI/33-34 (2001), pp. 3-48.
- Presenze e permanenze arabo-musulmane a Tricarico*, in «Bollettino Storico della Basilicata», 15-16 (1999-2000), pp. 107-112.
- Gli Osservanti a Tricarico tra storia municipale e religiosa. Secc. XV-XVI*, in «Basilicata Regione Notizie», XI (1998), pp. 141-152.
- I Corsuto da Tricarico (secc. XIV-XVI)*, in «Rassegna Storica Lucana», 23 (1996), pp. 43-72.
- Centri di produzione della cultura nel Mezzogiorno normanno-svevo. Dodicesime giornate normanno-sveve*, Bari, 17-20 ottobre 1995, in «Bollettino Storico della Basilicata», 12 (1996), pp. 117-135.
- Il monastero di S. Maria del Monte Carmelo di Tricarico e la Provincia Napoletana dei Carmelitani*, in «Rassegna Storica Lucana», 22 (1995), pp. 37-60.
- Il privilegio di Ludovico re d'Ungheria e di Sicilia e Venceslao Sanseverino conte di Tricarico (1 settembre 1383)*, in «Bollettino Storico della Basilicata», 11 (1995), pp. 67-79.
- La confraternita di S. Maria del Lettorio e l'Ospedale di S. Giovanni della Croce a Tricarico*, in «Rassegna Storica Lucana», 21 (1995), pp. 33-56.
- L'archivio privato dei Putignani e degli Armento di Tricarico. Secc. XVI-XIX*, Edizioni Osanna, Venosa 1994.

- La media valle del Basento tra età antica e medioevo. Insediamenti, viabilità, paesaggio agro-pastorale ed industriale*, in «Bollettino della Biblioteca Provinciale di Matera e della Deputazione di Storia Patria per la Lucania, sezione di Matera», XV/23-24 (1994), pp. 11-31.
- Rogers e il monumento funebre a Scotellaro*, in «Oggi e domani», XXII/2-3 (febbraio-marzo 1994), pp. 11-12.
- Il monastero di S. Elia di Carbone e il suo territorio dal medioevo all'età moderna* (Potenza-Carbone, 26-27 giugno 1992), in «Bollettino Storico della Basilicata», 9 (1993), pp. 157-164.
- C. BISCAGLIA e S. LAURIA, *Tricarico. Storia Arte Architettura*, Edizioni 129, Matera 1993.
- Pier Luigi Carafa senior e le iscrizioni della cattedrale di Tricarico*, in «Fermenti», IV/23 (1992), pp. 4-5.
- Il patrimonio archivistico di Tricarico*, in «Rassegna Storica Lucana», 11 (1990), pp. 91-105.
- I Minori Conventuali a Tricarico e il complesso monastico di S. Francesco*, in «Rassegna Storica Lucana», 12 (1990), pp. 79-105.
- Economia e cultura a Tricarico nei secoli XVI-XIX. Gli interni del palazzo dei Putignani. Artigianato e cultura del tempo* in «Bollettino della Biblioteca Provinciale di Matera», X/15-16 (1989), pp. 79-113.
- Economia e cultura a Tricarico nei secoli XVI-XIX. La famiglia Putignani: il palazzo e i beni urbani*, in Bollettino della Biblioteca Provinciale di Matera», IX/14 (1988), pp. 3-24.