Convegno Internazionale di Studi

CITTADINI DELL'ARCHEOLOGIA ARCHEOLOGIA DEI CITTADINI

UNICA Università degli Studi di Cagliari

uc3m Universidad Carlos III de Madrid

Università degli Studi della Tuscia

Patrimonio sostenibile
per paesi vivi

Citizens of Archaeology, Citizen Archaeology
Sustainable Heritage for Living Towns

13/14 OTTOBRE **2023, SORIANO NEL CIMINO (VT)**

PROGRAMMA DEL CONVEGNO

VENERDI **13 OTTOBRE**

9.00 - Registrazione partecipanti

9.30 - Saluti istituzionali *Presiede* ***Elisabetta De Minicis***

- Roberto Camilli - *Sindaco di Soriano nel Cimino*
- Ignazio Efisio Putzu - *Università di Cagliari*
  Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali
- Jesús Bermejo Tirado - *Universidad Carlos III Madrid*
  Departamento de Humanidades: Historia, Geografía Y Arte
- Gian Maria Di Nocera - *Università della Tuscia - DISUCOM*
- Salvatore De Vincenzo - *Università della Tuscia - DISTU*
- Giancarlo Pastura - *Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino*
- Antonio Tempesta - *Ente Sagra delle Castagne di Soriano*

10.15 - Pensare la cittadinanza dell'archeologia. Un'introduzione.

- **Elisabetta De Minicis**, Università della Tuscia
  La genesi di un convegno sul rapporto tra cittadini e archeologia
- **Giancarlo Pastura**, Università della Tuscia
  Incontrarsi a Soriano nel Cimino per riflettere sulla partecipazione al patrimonio culturale
- **Fabio Pinna**, Università di Cagliari
  Cittadini dell'archeologia/Archeologia dei cittadini: un piccolo contributo per tener vivo il confronto sull'archeologia pubblica italiana
- **Mattia Sanna Montanelli**, Università di Cagliari
  Dare valore alla costruzione partecipata della conoscenza. Un dialogo tra istanze fondative e buone prassi

10.55 - *Coffee break*

11.15 - SESSIONE 1.

Citizen Science: *valore, valutazione, valorizzazione*

Presiede ***Salvatore De Vincenzo***

- **Andrea Sforzi**, Associazione nazionale Citizen Scienze Italia ETS
  Punti fermi e prospettive della Citizen Science nell'Europa mediterranea
- **Gregorio Arena**, Università di Trento/LABSUS
  Un paradigma nuovo per gli accordi di valorizzazione
- **Mirella Serlorenzi**, Soprintendenza Speciale ABAP di Roma
  Museo Ninfeo - Dall'archeologia preventiva all'archeologia pubblica: un'esperienza durata vent'anni
- ***Dibattito***

13.00 - *Pausa pranzo*

14.30 - SESSIONE 2.

Finestre sulla Citizen Archaeology. I poster

Coordina ***Fabio Pinna***

1. **Quanto vale l'archeologia?**
   Carolina Megale, Stefano Monti
2. **Carpetania Rustica: un progetto di crowdsourcing digitale per la creazione di una piattaforma di dati archeologici online**
   Fernando Moreno Navarro, Jesus Bermejo Tirado
3. **Contest fotografico "Lacos de Catzigare. I palmenti rupestri di Ardauli". Un progetto di ricerca archeologica partecipata,**
   Cinzia Loi, Vittorio Brizzi
4. **Scoperta, Tutela e Valorizzazione: il contributo dei "cittadini" all'archeologia subacquea,**
   Simone Falqui
5. **Un progetto di archeologia pubblica nella Sardegna sud-occidentale: gli scavi archeologici nella grotta preistorica di Acquacadda – Nuxis,**
   Riccardo Cicilloni, Marco Cabras, Martina Cau, Gioia Concas, Alessandra Gaviano, Stefania Mameli, Marco Matta, Nicola Porru, Monica Saderi, Francesco Serra, Federico Porcedda

6. **1022-2022 Piombino millenaria. Un esperimento tra public history & streetscape**,
   Marco Paperini, Carolina Megale, Angelo Cimarosti, Erica Foggi
7. **Comunità e archeologia, il caso del villaggio abbandonato di Zuradili (Marrubiu - OR)**
   Marilena Tuveri, Luca Pompianu
8. **"Misurare l'assenza" degli archeologi sul campo. Il caso di 'Luogosanto Medievale. Archeologia e Comunità**,
   Fabio Pinna, Valentina Milia, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri, Francesco Mameli
9. **pyArchInit a Castelseprio: la progressiva adozione di un sistema di gestione integrata dei dati per la classificazione dell'evidenza archeologica sul campo**,
   Vasco La Salvia
10. **Il Trentapiedi . Un dispositivo versatile per la condivisione a passo d'uomo dell'archeologia dei territori**,
    Fabio Pinna, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri, Marco Demuru
11. **I social media attivatori di "cittadinanza dell'archeologia". I casi dei progetti Vestigia UniCa e Borghi dell'Archeologia**,
    Marco Demuru
12. **La partecipazione phygital all'archeologia. L'apporto dell'ICOM per una cittadinanza digitale diffusa e consapevole**,
    Anna Maria Marras, Antonio Giorri
13. **"Festivalia. L'archeologia si racconta". Un format di narrazione per la condivisione con le comunità e per la valorizzazione dei territori**,
    Brunella Gargiulo, Fiorella Fiore, Francesca Sogliani
14. **Archeologia pubblica e "learners mobility". Un progetto di tirocinio internazionale tra Italia meridionale ed Epiro, Grecia**,
    Angela Carcaiso, Luigi Crimaco, Ester Fascitiello, Dimitris Roubis, Francesca Sogliani

h. 15.00 - SESSIONE 3.
Citizen Science in archeologia, tra ricerca ed educazione

Presiede ***Gian Maria Di Nocera***

- **Jesús Bermejo Tirado**, Universidad Carlos III Madrid
  Arqueología y ciencia ciudadana en entornos digitales: problemas y posibilidades de un enfoque híbrido

- **Alexandra Chavarria Arnau**, Università di Padova
  Formazione versus Divulgazione: per un nuovo modello di didattica universitaria più aperta e democratica
- ***Dibattito***

16.15 - *Coffee break*

16.30 - SESSIONE 4.

Dall'esperienza locale alla formalizzazione di modelli da condividere

Chair ***Guido Vannini*** *–* *Coordinatore* ***Elisabetta De Minicis***

- **Carolina Megale**, Fondazione Aglaia;
  Martina Fusi, Marika Grella, Past in Progress S.r.l.
  Standardizzare l'archeologia sul campo: procedure, linee guida e protocolli per la citizen science
- **Angela Maida**, Italia Nostra sezione "Paolo Orsi" Soverato-Guadavalle
  Archeologia di Comunità nella Calabria centro meridionale: le evidenze rupestri a Santa Caterina dello Ionio, Soverato e Palermiti (CZ)
- **Elisabetta Giorgi**, Università di Siena
  L'archeologia in un piatto di carciofi: partecipazione, condivisione e comunicazione di un progetto di archeologia pubblica a Vignale (LI)
- **Antonio Giorri, Fabio Pinna,**
  Mattia Sanna Montanelli, Francesco Mameli,
  Università di Cagliari
  L'Archeologia come elemento attivatore della Terza Missione universitaria
- ***Dibattito***

18.00 - Visita al Museo

20.00 - Cena storica *Convivium secretum*

SABATO **14 OTTOBRE**

9.00 - Introduzione alla giornata

Presiede ***Guido Vannini***

- **Rachele Chiani**, Assessore alla cultura Comune di Soriano nel Cimino
  Soriano nel Cimino, 'borgo della cultura' e comunità vitale

09.15 - SESSIONE 5.
Un'alleanza virtuosa per una nuova "cittadinanza dell'archeologia"

Presiede ***Guido Vannini***

- **Giuliano Volpe**, Università di Bari/
  Federazione delle consulte universitarie di archeologia
  La partecipazione alla ricerca scientifica in archeologia come percorso di formazione ad una cittadinanza consapevole
- **Carolina Megale**, Fondazione Aglaia
  Citizen science in archeologia: opportunità di un'impresa possibile'
- **Francesca Benetti**, Hild Solutions Ltd.
  Gli 'ispettori onorari': pregi e difetti di una politica per la collaborazione tra Stato e cittadini a oltre un secolo dal suo inizio
- **Francesca Frandi, Giancarlo Pastura**, Italferr (Gruppo FS)
  Il rapporto tra la "cittadinanza dell'archeologia" e la costruzione di grandi opere
- ***Dibattito***

11.30 - *Coffee break*

11.40 - SESSIONE 6.

Metodi e strumenti per la partecipazione delle comunità "onlife"

Chair ***Vasco La Salvia*** *-* *Coordinatore* ***Giancarlo Pastura***

- **Roberto Montagnetti**, Università dell'Aquila
  Dalla modellazione 3D al film documentario: il sito archeologico di Poggio Gramignano, un progetto di Archeologia pubblica
- **Fernando Moreno Navarro**, Universidad Carlos III de Madrid
  Educazione alle tecnologie dell'informazione geografica nell'ambito di un laboratorio archeologico di citizen science: l'esperienza del LADA-UC3M
- **Michele Nucciotti, Elisa Broccoli**, Università di Firenze
  La mappatura dei valori materiali e sociali del patrimonio per lo sviluppo locale sostenibile. I progetti Deep Cities e UNIFLAG - Golfo degli Etruschi
- **Alfonso Forgione**, Università dell'Aquila
  Tecnologie integrate per l'acquisizione, la documentazione e la gestione dei dati di scavo e la promozione del patrimonio archeologico
- **Daniël Paul van Helden**, University of Leicester
  The Arch-I-Scan Project. We get by with a little help from our friends
- ***Dibattito***

13.15 - *Pausa pranzo*

14.30 - SESSIONE 7.

Archeologie "periferiche" al centro

Chair ***Giuliano Volpe*** *-* *Coordinatore* ***Mattia Sanna Montanelli***

- **Vittoria Severini**, Regione Lazio Direzione Regionale Turismo, Area Promozione e Commercializzazione
  Divulgazione e strategie per il turismo del Patrimonio Culturale del Lazio
- **Nicola Busino, Silvana Rapuano**, Università della Campania
  Archeologia medievale nel territorio della Campania settentrionale e interna: esperienze di ricerca per un'archeologia pubblica

- **Matteo Tatti, Alice Nozza, Michela Perra**, Associazione Culturale Itzokor - Odv.
  Presidi culturali di comunità: l'esperienza dell'Associazione Itzokor a Castello di Cagliari
- **Vasco La Salvia**, Università "G. D'Annunzio" Chieti
  Dallo scavo al pubblico: costruire, insegnare e spiegare un contesto archeologico. L'esempio (il tentativo) della Missione Italiana a Madayi (Kerala, India)
- **Matteo Zagarola**, Museo Civico Archeologico di Orte
  Il Museo diffuso di Orte Sotterranea: una proposta per la scoperta e la valorizzazione partecipata del patrimonio culturale
- **Francesco Mameli, Fabio Pinna, Mattia Sanna Montanelli, Antonio Giorri**, Università di Cagliari
  Borghi e Paesi dell'Archeologia: il patrimonio 'minore' per uno sviluppo sostenibile delle comunità locali
- ***Dibattito***

16.15 - *Coffee break*

16.30 - SESSIONE 8.

Oltre i ruoli. Responsabilità condivise intorno al patrimonio archeologico

Chair ***Carolina Megale*** *-* *Coordinatore* ***Antonio Giorri***

- **Lavinia Savelli**, Università della Tuscia
  Il Gruppo Archeologico Bassanese e l'inedita esperienza di riscoperta del sito archeologico di Pietramara
- **Monica Fadda**, Università di Cagliari
  Verso una comprensione condivisa del patrimonio culturale: il pozzo sacro di Santa Cristina di Paulilatino (OR)
- **Eleonora Storri, Giancarlo Pastura**, Università della Tuscia
  Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino
  Il Museo Civico Archeologico dell'Agro Cimino. un esempio di "costruzione partecipata" di un patrimonio diffuso
- **Francesca Benetti,** Hild Solutions Ltd; **Sonia Schivo**, Archeologa
  Recuperanti e archeologi: da conflitto a collaborazione per salvare il patrimonio della Prima Guerra Mondiale
- ***Dibattito***

17.45 - *Conclusioni del Convegno*